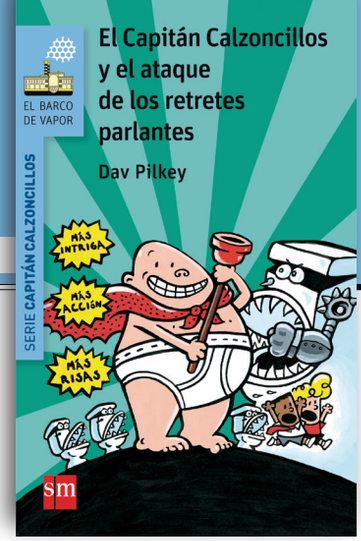
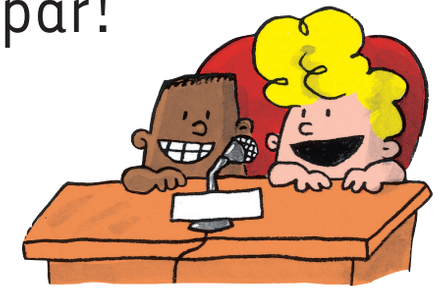
TÍTULO	AUTOR	TEMAS	COMPETENCIAS	RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS
El Capitán Calzoncillos y el ataque de los retretes parlantes	Dav Pilkey	Humor. Imaginación y creatividad. Superhéroes	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	Educación Artística (Plástica)

N.º DE PÁGINAS: 80



¡Dibuja para escapar!



RESUMEN

Jorge y Berto, creadores del Capitán Calzoncillos, se han vuelto a meter en un lío. Esta vez por boicotear la Convención Anual de la Invención a la que tenían prohibido el acceso. Durante su castigo, crean otro episodio de su tebeo. Al fotocopiarlo, se equivocan de máquina y los retretes parlantes de la portada cobran vida. Para salvar el planeta, entra en acción el director convertido en superhéroe Calzoncillos. Los tres juntos ingenian nuevos planes y consiguen vencer a los malvados retretes.

POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque es un relato lleno de fantasía y humor que fomenta la imaginación y la creatividad. Porque ayuda a reflexionar sobre la importancia del respecto a los otros y sobre la necesidad de asumir la responsabilidad de nuestros actos. Porque sus divertidas historietas captan de inmediato la atención del lector y acercan el género del cómic a los más pequeños.

PARA QUIÉN

Para lectores a los que les gusten las historias de aventura y humor, especialmente para los amantes de tebeos, pues combina la prosa con este género. También para aquellos que disfrutan con las sagas de personajes.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

INDIVIDUAL

Comenta con tus alumnos las palabras de las páginas 12 y 13 en las que se explica que cada persona dice una cosa diferente de los protagonistas, y pídeles que hagan su propia valoración y descripción de Jorge y Berto. Al finalizar, comparad las descripciones y comprobad si la opinión de cada uno ha influido en la descripción.

GRUPO

Divide a la clase en pequeños grupos y anima a tus alumnos a idear un proyecto que podrían presentar en la «Segunda Convención Anual de la Invención». Sugiéreles que incluyan una breve descripción del funcionamiento y la utilidad de su invento. Explícales también que su proyecto puede ser coherente con la realidad o algo completamente imaginado. Al finalizar, exponed los trabajos delante del resto de los compañeros y comentadlos en grupo.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA)

Releed juntos las primeras páginas del libro (de la página 7 a la 10), donde se recoge la primera aventura de la serie del *Capitán Calzoncillos*. A continuación, pide a tus alumnos que resuman este nuevo episodio de la misma manera: en forma de tebeo. Repasa con ellos las características de la historieta para guiarles en el diseño de su tebeo: el guión, el dibujo de los personajes, los tipos de planos, la secuenciación de viñetas, los bocadillos, las onomatopeyas…

TALLER DE ESCRITURA

Propón a tus alumnos que imaginen un mundo donde robots como el Robodesatascop convivan con los humanos y que escriban una breve historia de ciencia ficción desde el punto de vista de un androide.